

Sajtóközlemény

Könyvbemutató a FUGÁ-ban – Felnyílt egy 50 éves időkapszula: megjelent a *Laura ideges*, a METU kutatási projektjének zárókötet

A Budapesti Metropolitan Egyetem szeretettel meghívja az érdeklődőket a *Laura ideges* című könyv bemutatójára, amely egy izgalmas és egyedülálló művészeti-tudományos kutatás lezárása. Az eseményre 2025. július 4-én, 18 órakor kerül sor a FUGA Budapesti Építészeti Központban (1052 Budapest, Petőfi Sándor utca 5.).

A *Laura ideges* című kötet a METU „Városi leletmentés” tematikájú kurzusához és az abból kinövő kutatáshoz, valamint a hozzá kapcsolódó kiállításhoz kötődik. A hallgatók Eperjesi Ágnes képzőművész vezetésével a Déli pályaudvar egyik rejtett művészeti rétegét tárták fel: azt a négy régi telefonfülkét, amelyeket 1972-ben Szerdahelyi Laura belsőépítész koncepciója alapján graffitiket idéző, tartós zománccal díszítettek.

Bár a fülkék már régóta nem működnek, burkolataik a mai napig megtekinthetők – igaz, a graffitik, amelyek különlegessé teszik őket, mára nehezen észrevehetőek. A METU hallgatói az egész 1972-es alkotást egy kiállítási installációban tették újra láthatóvá, és újraértelmezték a műalkotáshoz kapcsolódó, graffitik hordozta rejtett kontextusait. A folyamat eredményeit a *Laura ideges* című könyv foglalja össze.

Az installáció első változata 2024 júniusában volt látható a Kiscelli Múzeumban, jelenleg pedig a *Halló? Halló!* című állandó kiállítás részeként tekinthető meg 2026 januárjáig.

„Időkapszulák ezek a telefonfülkék. A Laura ideges projektben az 1972-ben elhelyezett és 2024-ben felbontott időkapszulát alkotó módon írtuk át új hordozókra: képeket alakítottunk belőle, kiállítást, installációt, könyvet készítettünk, hogy így küldjük tovább a jövőbe.” – fogalmazott Eperjesi Ágnes képzőművész, a METU oktatója.

A könyv, amely a METU *Teória, Füzetek* sorozatának első kötete, több műfajon átívelve dokumentálja és értelmezi a Szerdahelyi-féle zománccpaneleket és azok társadalmi-kulturális hátterét. A kötetben interjú olvasható Szerdahelyi Laurával, valamint tanulmányok többek között Branczik Márta és Beck András tollából.

A könyvbemutató programja

A bemutatón kerekasztal-beszélgetés keretében ismerkedhetnek meg az érdeklődők a kutatás és a projekt részleteivel. A beszélgetés résztvevői:

- **Buzássy Honóra**, fotográfia szakos hallgató
- **Branczik Márta**, a Kiscelli Múzeum Építészeti Gyűjtemény főmuzeológusa
- **Eperjesi Ágnes**, képzőművész, a projekt vezetője
- **Menyhárt Csongor**, grafikus hallgató
- **Dr. Pöröcz Zsuzsanna**, a METU Nemzetközi és Tudományos Dékánhelyettese, a Művészet- és Designelméleti Intézet vezetője

A METU minden érdeklődőt szeretettel vár a könyvbemutatóra!